

CONTRATO DIDÁTICO – MIDDLE E HIGH SCHOOLS	Year: 8	Data
Disciplina: Língua Portuguesa do Brasil	1º trimestre	01/02/2024
Professor(a): Paulo César de Jesus Chave		

OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO TRIMESTRE

Conhecer diversidades circunscritas em textos, pois essa atividade pode gerar reflexões acerca das possíveis constituições sociais e suas implicaturas, bem como elementos culturais que podem afetar a leitura, positiva ou negativamente, em razão de dificultá-la;

Comunicar, de forma efetiva, a linguagem **oral** e a **escrita**, observando-as a partir de diversas ferramentas para esclarecer dúvidas, mal-entendidos, bem como promover novas leituras do mundo;

Diferenciar a oralidade e a escrita e, à medida da necessidade, identificar os efeitos de sentido que ambas as noções podem gerar na interação efetiva; além disso, situar o aluno dos usos relativos a essas categorias de linguagem;

Trabalhar de modo cooperativo/colaborativo, contribuindo com aprendizagem dos outros e com a própria;

Ter postura reflexiva e respeitosa diante das transformações sociais e culturais, pois tal comportamento, em geral, forma sujeitos críticos.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICO DO TRIMESTRE	ASSESSMENT
<p>Unidade 1: Viajar Para Transformar-se - Diversidades Socioculturais.</p> <p>Conceitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gêneros textuais; Leitura Interativa do poema; A grafia do <i>porquê</i> em diferentes contextos de uso da língua; Comentários orais e escritos sobre temas socioculturais; Conto literário-social. <p>Unidade 2: Coisas Da Internet.</p> <p>Conceitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Discussão do Texto “Quem tá fora quer entrar e quem tá dentro não sai”; 	<p>AV 1</p> <p>Avaliação discursiva: 0 a 10.</p> <p>AV 2</p> <p>Atividades Diversificadas (debate?): 2,5;</p> <p>Acompanhamento e correção do caderno e SLM: 2,5;</p> <p>TG: de 0 a 5</p>

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Apresentação do livro “Um passarinho me contou: Relatos de uma viciada em twitter”• Estudo a respeito dos verbos e suas funções internamente aos textos;• Observar como, em geral acontecem as interações (interlocução) de sujeitos em redes sociais;• Período composto por coordenação;• Orações subordinadas. | |
|--|--|